



KÜLTÜREL ALANLAR

Ulu Camii

Süryani, Ermeni ve Müslüman ustalar tarafından yapılmış olan Ulu Camii, Mardin'in en eski camisi. Minaresinin üstünde 8 kapı bulunuyor. "Mardin'e gelenler cennete gelmiş kadar olur." derler. Cenneti temsil eden 7 kapının yanı sıra 1 adet de Mardin kapısı mevcut. Herkes ön saflarda namaz kılabilsin diye eni boyundan daha uzun yapılan caminin detayları, küfi yazıları ve gözyaşı formlarını inceleyebilir, dönemin işçiliğini hayranlıkla keşfedebilirsiniz.



Ulu Camii, Mardin'in en eski camisi.

Kasımiye Medresesi

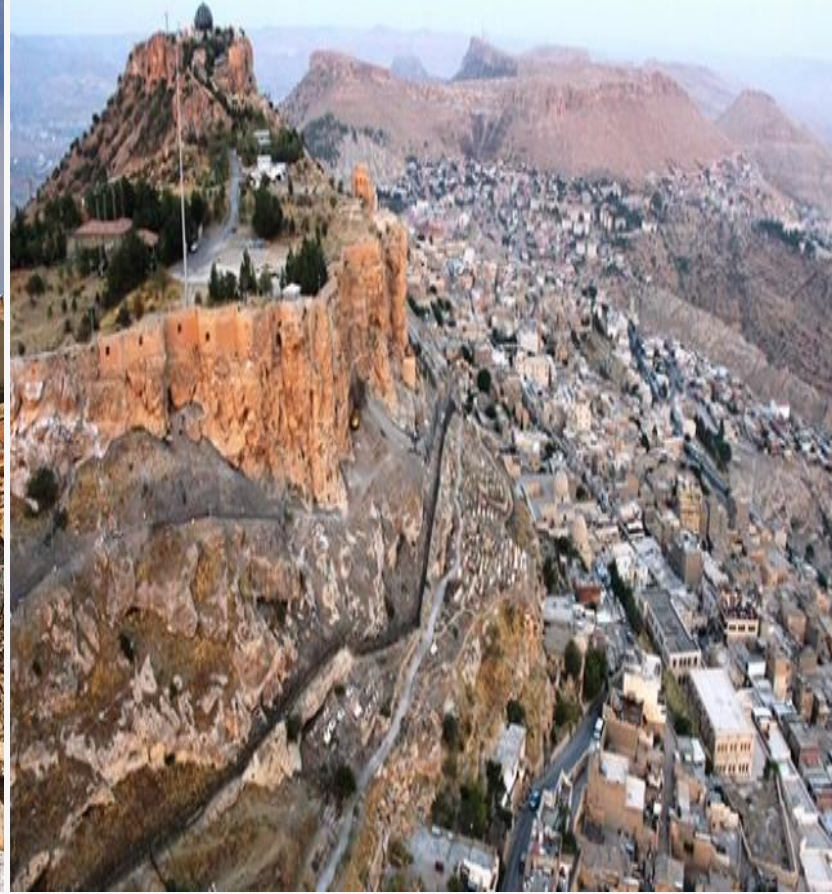
Özel taş işçiliği ile inşa edilen Kasımiye Medresesi, 2 katlı olup, tek bir avlu etrafında yapılmış. En ince detaylarından biri ise avluda bulunan çeşme. Burası sadece bir çeşme değil aynı zamanda tasavvufi bir ahenk yaratan önemli bir tarihi değer. Çeşmeden çıkan su, insanın doğumunu simgeliyor. Su doğuyor ve küçük havuzda çocukluk evresini tamamlayarak daha büyük olan ikinci havuza doğru yol alıyor. İnce uzun oluktan olgunluğuna ulaşıyor. Oradan da mezar şeklindeki kaçınılmaz sona akıyor. Büyük bir havuzda sular birikiyor. Burası ise mahşer alanını simgeliyor. Oradan ise toprağa gidiyor. “Topraktan geldik yine toprağa gideriz.” mesajı bir su kanalı ile ancak bu kadar güzel betimlenebilirdi.



Burası sadece bir çeşme değil aynı zamanda tasavvufi bir ahenk yaratan önemli bir tarihi değer.

Mardin Kalesi

Mardin Kalesi, Timur'un bile alamadığı kale olarak anılıyor. Mardin için bir 'gerdanlık', bu kale için ise bir 'kartal yuvası' derler. Dönem dönem kapatılarak restore edilen ve konumu nedeniyle bazı bölümleri tahrip olan Mardin Kalesi'nin manzarasına hayran kalacaksınız!



Mardin Kalesi, Timur'un bile alamadığı kale olarak anılıyor.

Hatuniye Medresesi

1184 yılında yapılan bu yapıda Hz. Muhammed'e ait ayak izi bulunuyor. Yine özel taş işçiliği ile yapılan bu yapı, dönemin işçiliğini gözler önüne seriyor.



Hatuniye Medresesi, dönemin işçiliğini gözler önüne seriyor.

Zinciriye Medresesi

Sultan İsa Medresesi olarak da bilinen Zinciriye Medresesi, daha önce rasathane olarak kullanıldığı için yüksek bir yere yapılmış. Çok ince bir işçiliğe sahip olan bu medresede, birçok eski kitabe de yer alıyor. Medreseyi dolaşırken kendinizi bu dünyaya ait değilmiş gibi hissedeceksiniz. Tarihin büyüğü sayfalarında yol alacak, rüzgarı hissederek geçmişe tanıklık edeceksiniz.



Zinciriye Medresesi, tarihin büyüğü sayfalarında yol alacak, rüzgarı hissederek geçmişe tanıklık edeceksiniz.

Mor Behnam (Kırklar) Kilisesi

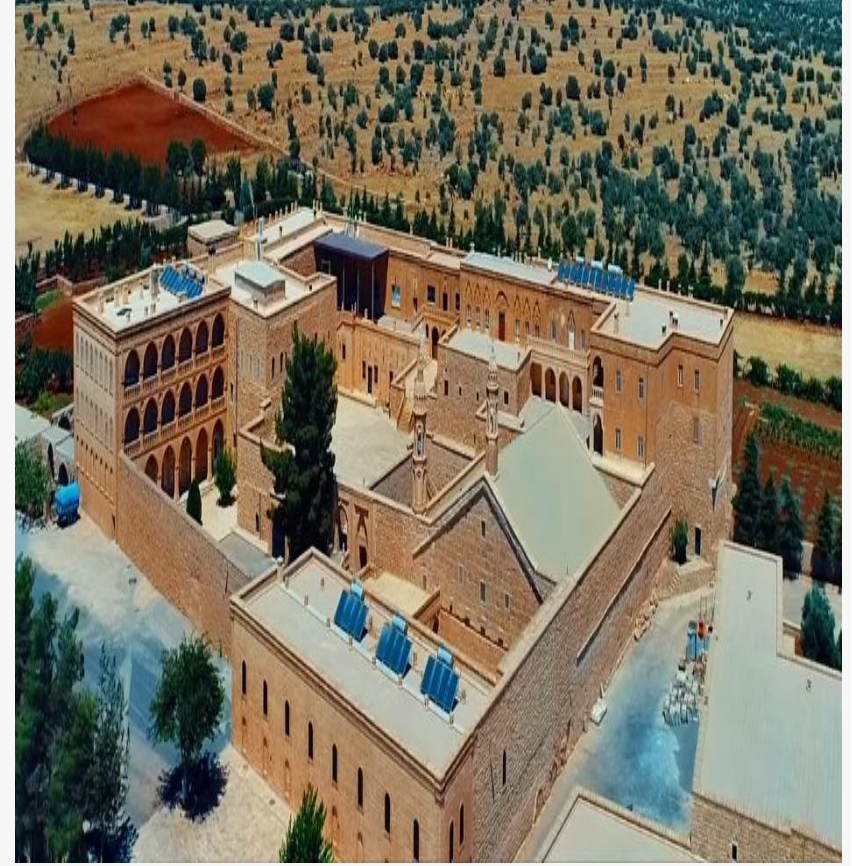
Mor Behnam ile kız kardeşi Saro adına yapılan kilise, daha sonra camiye dönüştürüldüğü için Kırklar Kilisesi adını almış. III. yüzyılda Roma İmparatoru Dokios'a isyan eden 40 asker, Sivas'ta bulunan buz gölüne sürülerek öldürülmüş. 1170 yılında donarak ölen askerlerin kemikleri buraya getirilerek ibadete açılmış.



Mardin'de mutlaka görülmeli gereken eserler arasında Mor Behnam Kilisesi de bulunuyor.

Mor Gabriel Manastırı

Mardin'in göz kamaştırıcı yapılarından biri de Mor Gabriel Manastırı... Süryanilerin anayurdu olarak bilinen bir konumda bulunan manastırda halen yaşayan aileler ve eğitim alan öğrenciler var. Kilisenin kapısı ve yönü doğuya doğru inşa edilmiş olup, Hristiyanlık'ta İsa doğudan doğup dünyaya gelecek düşüncesine istinaden yapılmış. Mor Gabriel'in mezarının yönü de İsa'yı yüzü dönük bir şekilde karşılaması için doğuya bakacak şekilde yapılmış. Manastırı sabah 09.00-11.30 saatleri arasında, öğleden sonra 13.00-16.30 saatleri arasında ziyaret edebilirsiniz. Kışın ise öğleden sonra 16.00'ya kadar ziyarete açık.



Mardin'in göz kamaştırıcı yapılarından biri de Mor Gabriel Manastırı...